



Reto

Gunti

In einem Jahr bereiste der Schweizer Fotograf Reto Guntli 17 asiatische Länder und hielt seine Eindrücke fotografisch fest. Im Nachhinein bezeichnet er dieses Jahr als eines der aufregendsten und gleichzeitig besinnlichsten seines Lebens. Die Reise führte ihn unter anderem zu verschiedenen Stätten des Buddhismus, was ihn und sein Schaffen nachhaltig prägte. Mit seinem Auge für die Schönheit eines Ortes fing er zeitlose, unvergängliche Momente ein. Auch vor Tausenden von Jahren sahen diese buddhistischen Szenen nicht anders aus. Seine Aufnahmen strahlen Ruhe und Besonnenheit aus, vermitteln aber zugleich eine ansteckende Lebensfreude. «Mein Ziel ist es, den Betrachter zum Träumen anzuregen, das Private in den Bildern zu vermitteln. Denn das Persönliche ist das Spannendste: Warum leben die Personen so und nicht anders?» •

Text: Anja Beeeler

Swiss photographer Reto Guntli spent a year travelling through 17 Asian countries, documenting his impressions through his camera lens. Looking back, he says it was one of the most exciting, and also one of the most thought-provoking years in his life. His long voyage took him to many Buddhist temples, all of which had a lasting impact on him and his work. With his practised eye for framing the beauty of a place, he captured a wealth of timeless and enduring instants. Buddhist scenes which have not changed in thousands of years. His photographs communicate a blend of calm serenity infused with a vibrant joy of life. «My goal is to encourage the observer to dream, to convey something private through my images. After all, the personal perspective is always the most fascinating: Why do these people choose to live like this, and not some other way? •

Previous double spread:  
Main Hall of  
Sakya Monastery,  
Tsang, West Tibet

### Reto Guntli

In den 1980er-Jahren lebte Reto Guntli in New York und besuchte die Schauspielschule. Um seinen damaligen Berufswunsch zu finanzieren, porträtierte er Freunde und Schauspielkollegen, die Bilder für Agenturen benötigten. Heute öffnen Stars wie Kirk Douglas, Kim Cattrall oder Roberto Cavalli die Türen zu ihren Privathäusern für ihn. Mit über 40 veröffentlichten Bildbänden hat sich Guntli weltweit einen Namen als Design-, Lifestyle- und Interieurfotograf gemacht und erst kürzlich im Taschen-Verlag ein weiteres Buch herausgebracht. «Living in Asia» zeigt einmalige Eindrücke asiatischer Wohnwelten und der dortigen Lebensart. Band 2 ist bereits in Arbeit ...

Reto Guntli lived in New York in the 1980s where he attended acting school. To fund his chosen career back then, he photographed friends and actor colleagues who needed portraits for the agencies. These days, stars such as Kirk Douglas, Kim Cattrall and Roberto Cavalli invite him into their homes. He has had over 40 illustrated books published and has made an international name for himself as a design, lifestyle and interior photographer. His most recent book, "Living in Asia", published by Taschen-Verlag, is a collection of unique impressions of life and the way of living in Asia. Volume 2 is currently in preparation ...

[retoguntli.com](http://retoguntli.com)



Monk in the temple of Shwedagon Pagoda in Yangon, Myanmar



Ta Prohm temple from the 12th century, Angkor Wat, Cambodia



Novices at Sera Koster in Lhasa, Tibet



Tibetan monks in the temple of Shechen Monastery, Kathmandu, Nepal



Zen priest in meditation in the bamboo forest in Kamakura, Japan



Priests bring a holy Buddha idol to consecrate the villages built on piles in the water of Lake Inle, Myanmar